

LA SAISON DU PROSPERO EN CLASSE



Hidden Paradise / 5–16 septembre 2023

Mots-clés : paradis fiscaux, économie, injustice, impuissance.

Exemples de discussions en classe :

- Que sont les paradis fiscaux et comment affectent-ils notre société?
- Comment canaliser le sentiment d'impuissance face aux injustices économiques et politiques? Comment est-ce représenté dans l'œuvre?



Les Arcanes / 26 septembre–14 octobre 2023

Mots-clés : mémoire, enfance, guerre, transmission, passé.

Exemples de discussions en classe :

- Comment l'héritage familial et culturel influence-t-il l'identité individuelle?
- De quelles façons la juxtaposition des époques dans la pièce permet-elle de comprendre la nôtre?



Koulounisation / 26 septembre–7 octobre 2023

Mots-clés : colonisation, histoire, langue arabe, identité, guerre.

Exemples de discussions en classe :

- Comment l'histoire coloniale algérienne éclaire-t-elle la situation coloniale canadienne?
- De quelles façons le langage et la narration servent-ils à l'émancipation identitaire?



Homicide / 24 octobre–11 novembre 2023

Mots-clés : image de soi, numérique, narcissisme, victime, crime.

Exemples de discussions en classe :

- Que dit de nous le besoin du protagoniste d'exister à tout prix?
- Comment l'ère numérique déforme-t-elle et amplifie-t-elle le besoin d'exister de chacun-e? Comment modifie-t-il notre rapport au réel, à l'horreur?



Iphigénie à Pointe-aux / 28 novembre–16 décembre 2023

Mots-clés : rébellion, inéquités, pauvreté, sacrifice, filet social, urbanité.

Exemples de discussions en classe :

- Quelle est la place des personnes marginalisées dans la société contemporaine, notamment les femmes et les personnes pauvres?
- Quelle place y a-t-il pour la colère dans le débat public?



Insoutenables longues étreintes / 5–16 décembre 2023

Mots-clés : spiritualité, sexualité, individualisme, drogue, sens de la vie.

Exemples de discussions en classe :

- La quête de sens devrait-elle passer par l'individualisme, le plaisir, la religion?
- Comment établir de véritables relations humaines?
- Comment transcender l'expérience humaine?



Limbo / 16 janvier–3 février 2024

Mots-clés : **créativité, amitié, idées, espace mental, absurdité.**

Exemples de discussions en classe :

- Comment fonctionne le processus créatif, le développement de nouvelles idées?
- Quelles fonctions l'humour occupe-t-il, dans la pièce et dans la vie?



Membrane / 23 janvier–10 février 2024

Mots-clés : **lien mère-fille, transhumanisme, identité de genre, futur, écologie.**

Exemples de discussions en classe :

- Comment définit-on un-e humain-e? Par la sentience, la chair, l'émotion, la liberté?
- Comment les changements climatiques et le capitalisme créent-ils un environnement qui affecte le mode de vie de l'humanité? Quelles solutions existent?

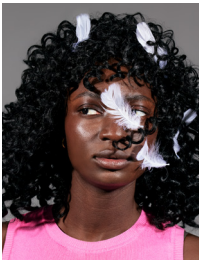


Cygnes noirs / 20 février–9 mars 2024

Mots-clés : **intelligence artificielle, soin des aîné-es, éthique, corps, humanité.**

Exemples de discussions en classe :

- Quelles sont les meilleures façons de prendre soin des aîné-es dans notre société?
- Quelle est la responsabilité des enfants envers leurs parents vieillissants?
- Quelles lois éthiques devraient régir l'intelligence artificielle?



La Mouette / 12–30 mars 2024

Mots-clés : **art, relations intergénérationnelles, affirmation, vie et mort, passion.**

Exemples de discussions en classe :

- Comment les nouvelles générations se définissent-elles en rapport avec celles qui les ont précédées? Quels sont les devoirs des unes envers les autres?
- Comment la création permet-elle l'émancipation?

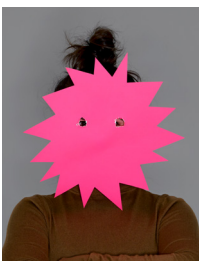


Vague chair / 9–27 avril 2024

Mots-clés : **corps, liberté, identité, oppression, affirmation.**

Exemples de discussions en classe :

- Comment le corps que l'on a influence-t-il notre façon d'évoluer dans le monde?
- L'esprit et le corps sont incarnés par deux personnes différentes dans cette pièce. Que dit cette dichotomie de notre conception de l'humanité?



Le Magasin / 16–27 avril 2024

Mots-clés : **commerce, objets, consommation, nostalgie, résilience.**

Exemples de discussions en classe :

- Comment le déclin du commerce de détail influence-t-il nos relations sociales?
- Quelle valeur historique ont les objets du quotidien?